

# Klassieke Olympiaden 2018-2019

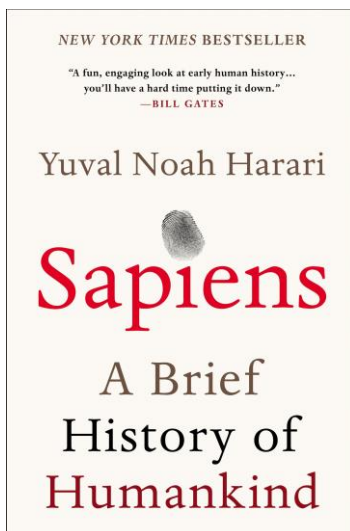
## Creatieve opdracht Latijn

### ronde 2

#### Vooraf aan de leerlingen

- Voor het maken van de creatieve opdracht heb je 75 minuten. Leerlingen met dyslexie krijgen 15 minuten extra.
- Kies uit de onderstaande twee opdrachten er één uit.

#### Opdracht 1



Yuval Noah Harari, auteur van de bestseller *Sapiens*, beschrijft in zijn boek de agrarische revolutie als “history’s biggest fraud”. Hij zegt: “The agricultural revolution was a trap” (p. 94). Hij betoogt dat we beter jagers en verzamelaars hadden kunnen blijven; vanaf het moment dat de mensheid aan landbouw ging doen en op vaste plekken ging wonen, ging het namelijk alleen maar bergafwaarts. In de passage van *De rerum natura* die jij hebt voorbereid spreekt Lucretius ook over het leven van mensen in de oertijd.

Schrijf een opiniestuk voor een moderne krant waarin je jouw visie beschrijft op de stelling dat de agrarische revolutie de mens geen goed heeft gedaan. Besteed in je artikel ruim aandacht aan de punten die Lucretius bespreekt. Daarnaast kan je natuurlijk ook eigen argumenten toevoegen. Gebruik hiervoor bij voorkeur niet meer dan 500 woorden.

#### Opdracht 2

“Just a spoonful of sugar helps the medicine go down.” Misschien herken je deze quote wel uit de film *Mary Poppins*. Ze bedoelt daarmee te zeggen dat je een vies medicijn kunt verzachten met een beetje suiker, dan lijkt het net limonade.

Zo dacht Lucretius ook. De filosofische stof die hij behandelt is taai. Hij heeft het daarom in een aantrekkelijk jasje gestoken om te zorgen dat mensen het toch gaan lezen: poëzie. Dit is de “spoonful of sugar” die de lastige stof toegankelijk maakt.



**Lees verder op de achterkant...**

Tegenwoordig zouden we poëzie waarschijnlijk geen “spoonful of sugar” meer noemen. De meeste mensen van nu vinden poëzie tamelijk lastig te lezen. Bedenk zelf een nieuwe “spoonful of sugar” die de mensen van deze tijd zou kunnen overhalen om het werk van Lucretius te lezen. Wat vinden mensen aantrekkelijk om te lezen, zien of horen? Kies hiervoor zelf een vorm en werk deze uit aan de hand van de inhoud van de passage die jij hebt voorbereid (boek 5, regel 988-1090).

Aandachtspunten bij opdracht 2:

- Je hoeft niet de inhoud van alle 103 regels erin te verwerken. Je kunt ook kiezen voor een nauwkeurige uitwerking van een bepaalde passage, of juist van meerdere passages de globale strekking uitwerken.
- Als je geen schriftelijke vorm bedenkt, maar bijvoorbeeld iets beeldends, kun je beschrijven hoe je dat dan voor je ziet.

### **Tot besluit**

- Werk eventueel eerst in klad en daarna in het net.
- Jouw werkstuk wordt vooral beoordeeld op inhoud, creativiteit en het gebruik van de Nederlandse taal.
- Je kunt gebruik maken van diverse stilistische en verteltechnische middelen, mits deze effectief zijn.

*Exitus fortunatus vobis sit!*

